

Legnica, 3.01.2025

REGULAMIN KONKURSU PLASTYCZNEGO DLA DZIECI I MŁODZIEŻY "ZDROWIE PSYCHICZNE MA ZNACZENIE"

Fundacja Raduga z Legnicy zaprasza wszystkich uczniów klas 1-4 oraz 5-8 do udziału w konkursie "Zdrowie psychiczne ma znaczenie"

1.1. Organizatorem konkursu plastycznego pt. "Zdrowie psychiczne ma znaczenie" (dalej: Konkurs) jest Fundacja Raduga z siedzibą w Legnicy, ul. Grodzka 76 59-220, NIP: 6912505951 (dalej: Organizator).

1.2. Konkurs ma charakter otwarty, bezpłatny, dobrowolny i jest skierowany do dzieci i młodzieży z powiatu legnickiego i jaworskiego w dwóch kategoriach wiekowych:

- klasy 1-3
- klasy 4-8

1.3. Tematem Konkursu jest: "Jak dbasz o zdrowie psychiczne?".

1.4. Technika wykonania prac jest dowolna (rysunek, malarstwo, kolaż, grafika komputerowa itp.).

1.5. Pracę należy dostarczyć do 29.01.2025 r. do siedziby Organizatora..

1.6. Regulamin Konkursu jest dostępny na stronie internetowej Organizatora pod adresem raduga.org.pl oraz w siedzibie Organizatora.

2. Cele konkursu

2.1. Promowanie świadomości znaczenia zdrowia psychicznego wśród najmłodszych.

2.2. Zachęcanie dzieci i młodzieży do wyrażania swoich przemyśleń i emocji w formie artystycznej.

2.3. Rozwijanie kreatywności i wyobraźni artystycznej uczestników.

3. Uczestnicy Konkursu

3.1. W Konkursie mogą wziąć udział dzieci i młodzież uczęszczająca do szkół na terenie powiatów legnickiego i jaworskiego.

3.2. Udział w Konkursie jest bezpłatny i dobrowolny.

4. Zasady zgłaszania prac

4.1. Każdy uczestnik może zgłosić jedną pracę konkursową.

4.2. Prace muszą być wykonane samodzielnie.

4.3 Prace muszą być podpisane (np. na odwrocie): 1) imię i nazwisko autora, wiek, klasa/grupa; 2) placówka; 3) imię i nazwisko nauczyciela/i lub opiekuna, pod kierunkiem którego uczeń przygotował pracę (jeśli dotyczy) oraz numer kontaktowy do opiekuna prawnego; 4) nazwa konkursu i data wykonania.

4.4. Prace należy dostarczyć w formie fizycznej (oryginał pracy) do siedziby Organizatora na adres: ul. Grodzka 76 59-220 z dopiskiem "KONKURS - "Zdrowie psychiczne"

4.5. Do każdej pracy powinna zostać dołączona karta uczestnika wypełniona przez rodzica/opiekuna prawnego. Kartę można pobrać ze strony www Organizatora. Zgłoszenia bez karty zgłoszeniowej nie wezmą udziału w konkursie.

4.6. Termin dostarczania prac upływa z dniem 29 stycznia 2025.

4.7. Prace niezgodne z regulaminem, zniszczone w wyniku niewłaściwego opakowania, nie będą brane pod uwagę.

4.8. Organizatorzy nie biorą odpowiedzialności za ich ewentualne uszkodzenie lub zaginięcie w transporcie pocztowym.

4.9. Prace, które nie będą spełniały kryteriów przedstawionych w Regulaminie nie zostaną zakwalifikowane do konkursu.

5. Kryteria oceny

5.1. Oceny prac dokona jury powołane przez Organizatora.

5.2. Prace będą oceniane według następujących kryteriów:

- Zgodność z tematyką Konkursu,
- Oryginalność i pomysłowość,
- Wartość artystyczna pracy,
- Przekaz emocjonalny i zaangażowanie autora.

6. Nagrody

6.1. Nagrody rzeczowe (książki, przybory szkolne, vouchery) zostaną przyznane w dwóch kategoriach wiekowych:

- Klasy 1-3: I, II i III miejsce,
- Klasy 4-8: I, II i III miejsce.

6.2. Jury może przyznać wyróżnienia.

6.3. Lista laureatów zostanie ogłoszona na stronie internetowej Organizatora do 20 lutego 2025. Zwycięzcy zostaną powiadomieni indywidualnie.

6.4. Zwycięzcy wezmą udział w oficjalnym wręczeniu nagród, które odbędzie się w siedzibie Organizatora. O terminie i miejscu wręczenia nagród laureaci zostaną poinformowani telefonicznie lub mailowo.

6.5. Łączna pula nagród nie przekracza 500 zł na kategorię wiekową.

7. Prawa autorskie i inne

7.1. Nadesłanie prac konkursowych jest równoznaczne z nieodpłatnym przeniesieniem wszelkich autorskich praw majątkowych na Organizatora do wykorzystania nadesłanych prac lub ich części na wszystkich polach eksploatacji, tj.:

7.1.1 w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu – wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową; w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono – wprowadzanie do obrotu;

7.1.2 w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony powyżej – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.

7.2 Prace nadesłane na Konkurs nie mogą naruszać prawa, w tym w szczególności dóbr osobistych osób trzecich, a także ogólnie przyjętych norm obyczajowych – w szczególności dotyczy to treści powszechnie uważanych za wulgarne i obraźliwe, obrażających uczucia

innych osób, w tym również uczucia religijne, przedstawiających przemoc albo tematykę rasistowską, naruszających prawo do prywatności, zawierających materiały chronione prawami wyłącznymi (np. prawami autorskimi) bez zgody osób uprawnionych.

7.3 Prace przekazane na Konkurs nie podlegają zwrotowi i mogą być wykorzystane przez Organizatora Konkursu, w jego działalności statutowej, w tym w działaniach informacyjno-edukacyjnych oraz udostępnione na stronie internetowej czy w mediach społecznościowych. Przekazując pracę na Konkurs autor pracy lub opiekun prawny autora pracy (w przypadku niepełnoletnich autorów prac), zgadza się na jej późniejsze upowszechnienie, w tym na udostępnianie przez Organizatora imienia i nazwiska autora pracy oraz nazwy szkoły.

7.4 Organizator zastrzega sobie prawo do opublikowania wybranych prac również w materiałach promocyjnych, w wydawnictwach okolicznościowych i materiałach prasowych oraz w Internecie. Prawo to organizator zastrzega sobie na wszystkie przyszłe lata, tak aby bez dodatkowych zezwoleń mógł zaprezentować wybrane prace lub ich części w przyszłych publikacjach drukowanych lub elektronicznych. W związku z publikacją drukowaną lub elektroniczną nie jest przewidziane jakiegokolwiek wynagrodzenie.

7.5 Uczestnik konkursu oświadcza, że posiada pełnię praw autorskich do utworu i przenosi je na Organizatora w zakresie niezbędnym do jej publikacji lub innego rozpowszechniania, a w przypadku utrwalenia wizerunku innych osób posiada zgodę tych osób na rozpowszechnienie ich wizerunku.

7.6. Zgłoszenie pracy do Konkursu oznacza akceptację treści regulaminu konkursu.

7.7. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzenia zmian w Regulaminie, o czym poinformuje uczestników na stronie internetowej.

7.8. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem decyzje podejmuje Organizator.

7.9. Wszelkie pytania dotyczące Konkursu należy kierować na adres e-mail: marlenakaczmarek.raduga@gmail.com.